

পর্যাস্ত করিয়া থাক ; অথচ অনস্ত ভক্তে সেই আত্মদান করাতেও যে তোমার কোন উপচয় বা অপচয় ঘটে না। ইতি শ্লোকার্থ ॥ ১০৭ ॥

শ্রীগোস্বামীপাদকৃত শ্লোক-ব্যাখ্যা যথা—“সুহৃৎ হিতকারী স্বভাব। তন্মধ্যেও কৃতজ্ঞ—উপকারের আভাষেও বহুমননকারী। যিনি ভজনকারী-জনের সব অভীষ্ট বিষয় সর্বতোভাবে দান করেন। তন্মধ্যেও নিজের সুপ্রীতিলভের জ্ঞাত কিন্তু আত্মদান পর্যাস্ত করিয়া থাকেন। এই শ্লোকে “সুহৃদঃ” এই ষষ্ঠী বিভক্তিটি “সুহৃদে” এই চতুর্থী বিভক্তির স্থানে আর্থ-প্রয়োগ হইয়াছে। সর্বতোভাবে ভোগদানে ও আত্মদানে সম্যগ্ আবেশের কোনই অভাব ঘটে না, এই অভিপ্রায়ে বলিতেছেন—তাহার উপচয় ও অপচয় নাই। অর্থাৎ বহুল ভক্ত একই শ্রীভগবান্কে ভজিতেছেন, ভগবান্ একই সময়ে সকল ভক্তগণের নিকটে উদিত হইয়া প্রত্যেক ভক্তকেই সর্বপ্রকার ভোগ ও আত্মদান সর্বতোভাবে করাতে একটা সংশয় উপস্থিত হইতে পারে যে—ভগবান্ হইলেন এক, ভক্ত হইলেন বহু ; কি প্রকারে ভগবান্ প্রতি ভক্তে আবেশ রক্ষা করিতে পারেন ? এবং সর্বপ্রকার ভোগদানে ও আত্মদানে সমর্থ হইতে পারেন ? তাহার উত্তর শ্রীভগবান্ অব্যয় অখণ্ডতত্ত্ব-স্বরূপ বলিয়াই সর্বসমাধানে সমর্থ সর্বস্বদানেও তাহার কিছু ক্ষতি হয় না। ১০।৪৮ অত্রুর শ্রীভগবান্কে বলিয়াছেন ॥ ১০৭ ॥

তদভক্তমাত্রানাদরেনাহ যেহতর্ষিতামপি চ নো নৃপতিং প্রপন্ন জ্ঞানঞ্চ তত্ত্ববিষয়ং সহধর্ম যত্র। নারাধনং ভগবতো বিতরন্ত্যমুশ্র সম্মোহিতা বিততয়া বত মায়ায়া তে ॥ ১০৮ ॥

যত্র যস্তাং ভগবদ্বর্ষ্যপর্যাস্তো ধর্মো ভবতি ভগবৎপর্যাস্তস্য তত্ত্বস্য জ্ঞানঞ্চ ভবতীত্যর্থঃ। তাং প্রাপ্তা অপি সর্বেষাং ধর্মাণাং জ্ঞানানাঞ্চ মূলং যে ভগবত আরাধনং ন বিতরন্তি ন কুর্ষন্তি। তদুক্তম্—বিলে বতোরক্রমবিক্রমান্ যে ইত্যাদি। তথা চ ব্রহ্মবৈবর্তে—প্রাপ্যাপি দুর্লভতরং মানুশ্যং বিবুধেপ্সিতম্। যৈরাশ্রিতো ন গোবিন্দ-স্তৈরাহ্মা বঙ্কিতশ্চিরম্। অশীতিচতুরশ্চৈব লক্ষাংস্তান্ জীবজাতিষু। ভ্রমন্তি পুরুষৈঃ প্রাপ্য মানুশ্যং জন্ম পর্যয়াং। তদপ্যফলতাং জাতং তেষামাত্মাভিমানিনাম্। বরাকাণামনাশ্রিত্য গোবিন্দচরণধ্বমিতি ॥ ৩।১৫ ॥ শ্রীব্রহ্মা দেবান্ ॥ ১০৮ ॥

শ্রীব্রহ্মা ৩।১৫।২৪ শ্লোকে দেবগণের নিকট শ্রীভগবানের অভক্তমাত্রের অনাদর দ্বারাও ভগবদ্বক্তিরই অভিধেয়ত্ব অর্থাৎ অবশ্যকর্তব্যত্ব বলিয়াছেন। যাহারা আমাদেরও অত্যন্ত প্রার্থনীয় মনুষ্যজন্ম লাভ করিয়া এই শ্রীভগবানের আরাধনা করে না, তাহারা নিশ্চয়ই তাহার সুবিস্তৃত মায়ায় সম্যক্ বিমোহিত। সেই ভগবদভজনকারী মানবের জ্ঞাত আমাদের বড়ই